|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti /  Characteristics of the submitted research/ artistic/other output** | | |
|  | | |  |
|  |  |  |  |
| *Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).* | | |  |
|  | | |  |
|  |  |  |  |
|  | [ID konania/ID of the procedure: 1](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) |  |  |
|  | [Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO):](file:///E:\\Šablony%20akreditácia\\4_VTC.xlsx" \l "'poznamky_explanatory notes'!A1)[1](file:///E:\\Šablony%20akreditácia\\4_VTC.xlsx" \l "'poznamky_explanatory notes'!A1) |  |  |
|  |  |  |  |
| [OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person 2](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | Radi |  |
| [OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person 2](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | František |  |
| [OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person 2](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | Doc. PhDr., PhD. |  |
| [OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff 3](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | https://www.portalvs.sk/regzam/detail/12435 |  |
| [OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment 4](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | Sociálna práca I, II, III.stupeň/ Nursing I, II, III.degree |  |
| [OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output  *Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#Expl.OCA6!A1) | | pedagogický výstup / pedagogical output |  |
| OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output | | 2021 |  |
| [OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ *(ak je)* / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) 5](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | |  |  |
| [OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA 6](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | <https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=FFBD75E43698EBFADA66F4271A> |  |
| Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA | [OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs 7](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) |  |  |
|  | OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs | **RADI, František** - BUNDZELOVÁ, Katarína - DUBOVCOVA, M. – GREY, Eva. 2021. *Akademická príručka k tvorbe školských a bakalárskych prác I*. Bratislava: VŠZaSP sv. Alžbety v Bratislave. 113 s. ISBN 978-80-8132-234-1 |  |
|  | [OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) *Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#Expl.OCA12!A1) | BCI Učebné texty / teaching texts |  |
|  | OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.) | <https://www.vssvalzbety.sk/userfiles/Katedra%20misiologie/AKADEMICKA-PRIRUCKA-Bc.Mgr.praceVSSVA-Bundzelova-Radi-2021.pdf> |  |
|  | OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution | podiel autora Radi 25% / author's contribution Radi 25% |  |
|  | [OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. 8*Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in SlovakRozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | Podiel autora je v spracovaní častí, ktoré sa týkajú: citovania a práce s použitou literatúrou. // The author's share is in the elaboration of parts that relate to: citations and work with used literature. |  |
| [OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English  9*Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | The output offers comprehensive information regarding the creation of the text of final school, seminar, year and bachelor theses. It contains information on how to work properly with the citation standard, what are the requirements for adjusting the work from the formal and content aspects and also practical information for creating a bachelor's thesis presentation. |  |
| OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output  *Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words* | |  |  |
| OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice  *Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English* | | Výstup ponúka komplexné informácie ohľadom tvorby textu záverečných školských, seminárnych, ročníkových a bakalárskych prác. Obsahuje informácie o tom, ako správne pracovať s citačnou normou, aké sú požiadavky na úpravu práce z formálneho a obsahového hľadiska a taktiež praktické informácie k tvorbe prezentácie bakalárskej práce.//The output offers comprehensive information regarding the creation of the text of final school, seminar, year and bachelor theses. It contains information on how to work properly with the citation standard, what are the requirements for adjusting the work from the formal and content aspects and also practical information for creating a bachelor's thesis presentation. |  |
| OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process *Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English* | | Výstup sa zameriava na poskytnutie súhrných informáciíí študentom ohľadom tvorby a písania záverečných prác. Študenti si vďaka výstupu môžu osvojiť:základné etapy prípravy seminárnej, ročníkovej a bakalárskej práce, ich štruktúru, hlavné zásady tvorby textu záverečnej práce prostredníctvom správneho citovania a parafrázovania (harvardsky systém), formálne a odborné požiadavky na napísanie kvalitnej ročníkovej, seminárnej, bakalárskej práce. Obsah výstupu môže byť aplikovaný v predmetoch: seminárna práca, ročníková práca, seminar k bakalárskej práci.//The output focuses on providing summary information to students regarding the creation and writing of final theses. Thanks to the output, students can learn: the basic stages of preparation of seminar, year and bachelor thesis, their structure, the main principles of creating the text of the final thesis through correct citation and paraphrasing (Harvard system), formal and professional requirements for writing quality year, seminar, bachelor thesis. The content of the output can be applied in the following subjects: seminar work, year work, seminar for bachelor thesis. |  |